

ENQUÊTE AUTOUR

Tout a commencé lors d'une sortie en Lozère il y a 3 ans : Hubert, membre bien impliqué de notre association m'avait amené une petite annonce trouvée sur internet. Une 124 Abarth était à vendre chez un négociant en véhicules de collection situé dans les Charentes : de livrée bleue et jaune, elle arborait ostensiblement des autocollants Olio Fiat sur ses flancs. Présentée comme un véhicule ayant couru en rallye, elle était à vendre à un prix... disons... conséquent.

Une Fiat 124 Abarth est suffisamment rare pour attirer l'intérêt de tout amateur. Je gardais donc la feuille donnée par Hubert dans ma poche et l'info dans un

matriculée, le collectionneur ayant une plaque WW. Elle était ainsi la condamnée de toute façon à la carte grise collection ce qui avait semblé rebuter de précédents curieux. Il m'encourageait bien sur à venir la voir si je le souhaitais.

L'été suivant, soit plus d'un an après en avoir entendu parler pour la première fois, je profitais de mon passage dans la région pour faire un saut du côté d'Angoulême, la voiture n'étant toujours pas vendue.

Claude Meslier est un propriétaire de vignobles produisant du Cognac. Habitant un petit manoir, le négoce automobile est pour lui une passion plus que son activité principale.

pouvais effectivement constater que le véhicule était dans son jus, tant extérieur qu'intérieur.

Ce qui semblait sur, c'est que cette voiture avait couru comme en témoignait plusieurs équipements qui l'éloignaient de la version stradale, le rendant ainsi encore plus rare. Claude Meslier me précisait qu'elle avait été vendue en 1991 à Strasbourg comme étant le «mulet» de Sandro Munari.

A l'examen, elle présentait quelques spécificités : trompettes de carburateurs, bobine de secours en place, carter d'huile à oreilles. A l'intérieur, l'arceau d'origine était remplacé par un 6 points sur lequel se trouvait un autocollant «Fiat Ceccato Schio» ainsi qu'un sticker de passage au contrôle de départ d'un rallye italien, le Due Valli, datant de 1975.

La carrosserie se voyait équipée d'élargisseurs d'ailes avant et arrière intégrant des prises d'air ainsi que de jantes Campagnolo de 7 pouces.

Un support d'extincteur était en place entre les deux sièges baquets de même que l'interrupteur du ventilateur de radiateur au tableau de bord et l'avertisseur au pied du copilote. De nombreuses traces d'instruments de navigation malheureusement débranchés étaient encore visibles.

Un court essai dans les vignobles allait me faire constater le potentiel de la voiture. Collé au siège par l'accélération, elle possédait manifestement un moteur préparé associé à un pont court. Les passages de vitesses étaient difficiles témoignant soit de synchros fatigués soit plus certainement d'un crabotage.

Mais pourquoi cette voiture intéressante n'avait-elle pas encore été vendue ? En fait beaucoup visitée, les acquéreurs potentiels avaient toujours reculé devant le prix demandé et l'absence de carte grise.

Les seules pièces en possession du vendeur se limitaient à la photocopie du catalogue de la vente aux enchères où son propriétaire actuel l'avait acquise ainsi que le procès-verbal établi par le commissaire priseur.

Fort de ces informations je reprenais le chemin du retour. Le fruit de mes pensées et de mes recherches des semaines suivantes allait aboutir à certaines conclusions. Le véhicule avait couru et se re-

LOT N° 36
FIAT ABARTH 124 RALLY COMPETITION



FIAT ABARTH 124 RALLY COMPETITION
CHASSIS N° 11190 OM
Moteur 4 cylindres en ligne. 1756 cm³.
Alésage course 84 x 79,2. Puissance 128 CV. Distribution par 2 arbres à cames en tête. Alimentation par 2 carburateurs Weber. Boîte de vitesse à 5 rapports. Suspension à 4 roues indépendantes. Freins à disque sur les 4 roues. Roues de 185/70 VR 13.
Cabriolet 2 portes, dessiné par Pinin Farina, équipé d'un hard top soudé. De couleur jaune et bleu, cette Fiat Abarth 124 Rally était la voiture d'essais de Munari.

Immatriculation étrangère, les documents de dédouanement français nécessaires à l'immatriculation seront fournis gratuitement.
Testrennwagen des MUNARI Rally pilots / Geschweisstes Hard-top / Interessantes Auto
Test car of MUNARI / Welded Hardtop / Interesting collection car.

Le catalogue de la vente.

coin de ma tête. Le temps passait et huit mois plus tard, en vagabondant sur le web, je retombais sur le site du négociant sur lequel figurait toujours la voiture.

Je décidais de passer un coup de fil, plus par curiosité vu le prix de vente, et rentrais ainsi en contact avec Claude Meslier qui m'expliquait qu'un collectionneur âgé possédant de nombreux véhicules lui avait confié entre autres cette Abarth à la vente. Importée par le biais d'une vente aux enchères 12 ans plus tôt, elle n'avait jamais été im-

Après avoir fait connaissance, il m'entraînait dans la pénombre d'une dépendance, m'avertissant que le véhicule se trouvait en «état d'usage». En fait, il était plutôt en «état usé»... De présentation assez piteuse, couvert de poussière, la peinture complètement faïencée et présentant un léger choc arrière. Le charge-batterie débranché, le moteur démarrait après quelques secondes dans un bruit rauque témoin d'un échappement un peu travaillé pour faciliter l'écoulement des gaz d'échappement. Amené à la lumière, je